令和９年度　（前期日程用・教育学部音楽教育講座）

| 受験番号 | ※ |
|---|---|

（注）※印の欄は、記入しないでください。

| 氏　　名 | 教育　花子　　（男・女） | 生年月日 | 昭和<br>平成 ○○年　○ 月 ○　日（○○歳） |
|---|---|---|---|

# 音楽歴調書

楽器または音楽全般について、該当するものがあれば記入してください。
該当しない場合は空欄でかまいません。

①　レッスン受講経験について該当するものの左□に○をつけ、（　）内も記入してください。
また「ピアノ・電子オルガン・その他」、「音楽理論・楽典」、「個人・部活動」についてはいずれかを○で囲んでください。※和楽器の経験、部活動での演奏経験も含めます。

| | |
|---|---|
| ○ | ピアノ・電子オルガン・その他（　　）（　5歳～　15歳まで） |
| | 声楽　※ソルフェージュは除きます（　　歳～　　歳まで） |
| ○ | ソルフェージュ（　16 歳～ 現在~~歳~~まで） |
| | 音楽理論・楽典（　　歳～　　歳まで） |
| | 作曲（　　歳～　　歳まで） |
| | 総合音楽教室（リトミック含む）（　　歳～　　歳まで） |
| ○ | 個人・部活動　楽器名（ フルート　　）（ 12歳～ 現在~~歳~~まで） |
| | 個人・部活動　楽器名（　　）（　　歳～　　歳まで） |
| | 個人・部活動　楽器名（　　）（　　歳～　　歳まで） |
| | 個人・部活動　楽器名（　　）（　　歳～　　歳まで） |
| | 個人・部活動　楽器名（　　）（　　歳～　　歳まで） |

②　受賞歴がある場合は「主催者名、大会名、受賞年月日、賞名」を５つまで記入してください。６つ以上の受賞歴の場合は、その中から５つの受賞歴を選択して記入してください。（アピールしたい受賞歴を順に記入してください。）ない場合は空欄でかまいません。※校内合唱コンクールは除きます

個人（楽器、声楽、作曲）での受賞歴

| 主催者名 | 大会名 | 受賞年月日 | 受賞した賞の名前 |
|---|---|---|---|
| ハマヤ音楽財団 | ハマヤジュニアピアノコンクール | 令和○年○月○日 | 優秀賞 |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

吹奏楽または合唱での受賞歴

| 主催者名 | 大会名 | 受賞年月日 | 受賞した賞の名前 |
|---|---|---|---|
| 岐阜県吹奏楽連盟 | 第５７回岐阜県吹奏楽コンクール県大会 | 令和○年○月○日 | 銀賞 |
| 岐阜県吹奏楽連盟 | 第５７回岐阜県吹奏楽コンクール○○地区大会 | 令和○年○月○日 | 金賞 |
| 岐阜県吹奏楽連盟 | 第５８回岐阜県吹奏楽コンクール○○地区大会 | | 中止 |
| | | | ↑新型コロナウイルス等の影響により大会への出場が既に決定していたにもかかわらず、中止となった大会があればその旨記載してください |
| | | | |

上記のとおり相違ありません。
令和　○年　○月　○日

学校等名　岐阜県立岐教高等学校
校 長 名　育教　三郎　　印