

calligraphy paleography eagle flight gillyflower

岐阜大学教育学部公開講座

カリグラフィと文字デザイン入門

ロイド・レイノルズとイタリック体

この講座は、私たちの身のまわりにあふれる文字やフォントの成り立ちを知るために、実際にカリグラフィを体験しながら、西洋の伝統技法を身につけることを目指します。ルネサンス期のユマニスト（人文主義者）たちが築いた「イタリック体」を学ぶため、今回は米国のカリグラフィの指導者であったロイド・レイノルズ（Lloyd J. Reynolds, 1902–1978）が指導した書法を体験します。入門編ですので、初心者・未経験の方のご参加も大歓迎です。

【日 時】2026年8月8日（土）9時～12時

【会 場】岐阜大学 教育学部 美術棟 2F D211 教室（岐阜市柳戸 1-1）

【講 師】山本政幸（教育学部 美術教育講座）

【参 加 費】無 料

【対 象】高校生、大学生、一般市民

【持 ち 物】筆記用具（基本的な道具は講座で準備します）

【申込方法】下の QR コードから参加登録をお願いします（締切は7月31日まで）

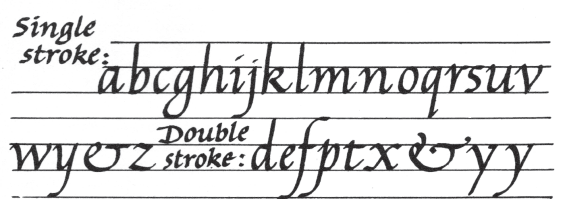
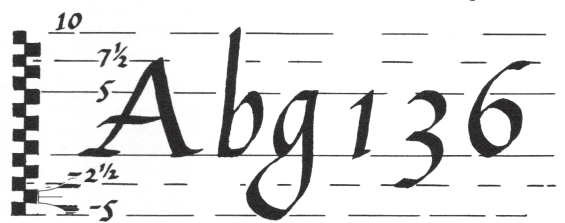


※お問い合わせ先

〒501-1193 岐阜市柳戸 1-1

岐阜大学 教育学部 美術教育講座 山本政幸

Eメール: yamamoto.masayuki.i6@gifu-u.ac.jp



The This That Those These
Aster Bellflower Calypso
Daffodill Edelweiss Forsythia
Goldenrod Heather Iris Jasmín
Kniphofia Lily Marigold
Narcissus Orchid Peach Quince
Rue Snowdrop Tulip Urbinia
Violet Windflower Xeran-
themum Yarrow Zinnia
Anemone Windflower
Yellowbells